

Extraído de Viento Sur

<https://vientosur.info/spip.php?article13126>

Centenario de la Revolución rusa

Serigrafía conmemorativa de viento sur

- solo en la web -



de publicación en línea: Sábado 21 de octubre de

Descripción:

"Ni nostalgia, ni olvido, retomar el hilo de los debates del pasado para "repensar la revolución"

Creative Commons BY - NC- ND Viento Sur

Queridas amigas y amigos suscriptores de **viento** sur

Con motivo del centenario de la Revolución rusa, desde la Fundación **viento** sur solicitamos a nuestro amigo Jos´2 Luis Zumeta realizar un diseño gráfico en Serigrafía para conmemorar el evento y ofrecer a nuestros amigos y amigas a un precio fuera de mercado: 100 Euros.

La colaboración de Zumeta con nosotros viene de lejos: "Che: 1967-1987", Portada de Combate 500 y **viento** sur nº 50.

En esta ocasión su obra tiene un significado concreto: "Ni nostalgia, ni olvido, retomar el hilo de las luchas y los debates del pasado para "repensar la revolución" . Creemos que su ilustración refleja bien el mensaje que queremos transmitir y que nos estamos esforzando en reflejar en nuestra revista tanto en la web como en su edición en papel.

La obra (44 x 34 cm) ha sido estampado a mano utilizando como técnica de impresión la serigrafía, sobre papel fabricado a mano, 100% algodón y viene numerada y firmada por el autor en carpeta de cartoncillo.

Judith Carreras Presidenta de la Fundación **viento** sur

-

Jaime Pastor, Editor de la revista **viento** sur

Solicitar la serigrafía a: suscripciones@vientosur.info

**Cuenta de abono: Fundación Viento Sur. IBAN: ES68
0049 3498 2425 1400 6139**

Serigrafía
Precio Euros100,00 EUR

[https://www.paypalobjects.com/es_ES/i/scr/pixel.gif]



Jose Luis Zumeta comenzó su actividad artística en los años 50 (obtuvo la Medalla de Oro Nacional en Madrid en 1958). Fue uno de los fundadores del grupo Gaur (Hoy) con otros creadores vascos (Jorge Oteiza, Eduardo Chillida, ...) y en 1987 logró el primer premio de pintura vasca con su Homenaje al

Gernica de Picasso. En la década de los 70 y 80 expone en México, EEUU, Barcelona, Alemania, Praga, Stuttgart, Bayona, Zaragoza... y en 1989 forma parte de la exposición itinerante: Homenaje a las víctimas del franquismo (Madrid, Sevilla, Valencia) y en los 90 participó junto con Mikel Laboa, Bernardo Atxaga, el grupo de Rock Hertzainak... en una delegación cultural vasca a

Cuba. En los años posteriores expuso en Nueva York, Biarritz, San Sebastian, Bilbao y Madrid y en 2006 participó en la muestra colectiva del Histórico

Mercado de Ribera en Bilbao.

